



(crédit photo : Denys Desjardins)
[Cliquez ici pour la version web](#)

Anik Salas

Français / ARRQ / SARTEC

TÉLÉVISION

CORUS MEDIA

Chaînes: *Séries +, Historia, Disney, Télétoon, Télétoon la nuit*
Réalisation / publicités d'une variété d'émissions - 2015-2024

TRIADE CRÉATIVE

Magazine animé par *Guillaume Girard*
Conception et réalisation / 3 x 30 minutes - 2019

L'INIS REÇOIT...

Série d'entrevues avec *Claude Lelouch, Jean-Claude Lord, Fernand Dansereau et les soeurs Coulin*
Réalisation / Série d'entrevues, multicaméras / 4 x 60 minutes - 2016-2019

LE DEVOIR DE DÉBATTRE

Magazine d'intérêt social
Réalisation / 4 x 60 minutes - 2015

LE SHOW DE L'ADÉSAM

Variétés
Réalisation et coordination / multicaméras / 1 x 60 minutes - 2015

RADIO-CANADA

Chaînes: *ICI TÉLÉ, ARTV, RDI*
Réalisation / publicités d'une variété d'émissions - 2017

CINÉMA

LA MÉTHODE SCANDINAVE (long-métrage documentaire)

Scénarisation et réalisation / Films Caméra Oscura - 2026

RADEAU NOMMÉ AVENIR (courts métrages)

Concept, Scénarisation et réalisation / Société des leaders de marque - 2022

L'AVEUGLEMENT (court-métrage fiction)

Réalisation / Symbiose - 2020

LE CAFÉ DE MME JEANNE (court-métrage fiction)

Réalisation / Symbiose - 2020

LES GENTILLES (court-métrage fiction)

Réalisation / Symbiose - 2018

AS THOU URGEST JUSTICE (court-métrage fiction)

Réalisation et montage / Symbiose - 2017

LA GUERRE DES BLEUETS (court-métrage fiction)

Les Films du Centaure - 2015

*Sortie dans 13 salles de cinéma du Québec

WEB

LEADERSHIP AU FÉMININ

Concept scénarisation et réalisation / Capsule - 2021

DAMES DES VUES

Réalisation / 3 capsules - 2018

MONDE PARALLÈLE (pilote websérie)

Réalisation / Symbiose - 2017

HOMMAGE À DOMINIQUE CHALOULT

Réalisation / Capsule - 2017

LETTRE HOMMAGE À ROGER FRAPPIER

Réalisation / Capsule - 2014

[VRÈ] (Webmagazine)

6 x 30 minutes - 2012

PRIX ET FESTIVAL

LES GENTILLES (court métrage fiction)

Sélection officielle en festival:

- Byron Bay International Film Festival / Australie - 2018
- Silk Road International Film Festival / Irlande - 2018
- Bechdel Film Festival / États-Unis

LA GUERRE DES BLEUETS (court métrage fiction)

- Gold REMI Award 48th Worldfest Houston international Film Festival / États-Unis - 2015

Sélection officielle en festival:

- East end Film Festival / Royaume-Uni - 2015
- Emerge Film Festival / États-Unis - 2015
- Festival de Cannes - Short Film corner / France - 2015
- Festival South Film Expo / États-Unis - 2015
- Toronto Independent Film Festival / Canada - 2015
- Rendez-vous du cinéma québécois / Canada - 2016

FORMATION

JEU ET GYM

Direction d'acteurs - niveau avancé / Robert Favreau et Rachel Verdon - 2018



L'INIS (L'institut national de l'image et du son (#realisateur))

Réalisation - programme télévision - 2014

RFAVQ (Regroupement pour la formation en audiovisuel du Québec)

Direction d'acteurs - niveau avancé / Léa Pool - 2013

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À TROIS-RIVIÈRES

Baccalauréat en communication sociale - 2007

APTITUDES PARTICULIÈRES

Monteuse