



(crédit photo : Marili Clark)
[Cliquez ici pour la version web](#)

Stephan Cloutier

Comédien/Auteur/Voix

Cheveux : chauve / Yeux : pers / 51 ans / Français, anglais (sans accent; bilingue) / UDA, SARTEC

TÉLÉVISION

ANTIGANG

Rôle: Normand Tougas (1er rôle) / réal.:Danièle Méthot / Aetios / Radio-Canada - 2026

DOUTE RAISONNABLE-5

Rôle: La source de Tanguay (1er rôle) / réal.:Danièle Méthot / Aetios / Radio-Canada - 2025

BÊTE NOIRE 3

Rôle: Agent SQ (2e rôle) / réal.:Mariloup Wolfe / Encore TV / Série + - 2024

TEMPS DE CHIEN

Rôle: Sylvain (1er rôle) / réal.: François St-Amant / A.Média / Radio-Canada - 2023

À COEUR BATTANT

Rôle: Concierge (2e rôle) / réal.: Jean-Philippe Duval / Aetios / Radio-Canada - 2023

INDÉFENDABLE

Rôle: Agent Dufresne (2e rôle) / réal.: Marc-André Girard /Pixcom / TVA - 2023

STAT

Rôle: Directeur de chantier (2e rôle) / réal.: Stéphane Simard / Aetios / Radio-Canada - 2023

DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS-V

Rôle: Postulant #1 - cours menuiserie / réal.: Pascal L'Heureux / A Media / Radio-Canada - 2022

ANNA ET ARNAUD

Rôle: Expert en ballistique (2e rôle) / réal.: Louis Bélanger / Pixcom - 2022

LE BONHEUR

Rôle: Homme allure ex-taulard (2e rôle) / réal.: Alain Desrochers / Aetios / TVA - 2021

UNE AFFAIRE CRIMINELLE

Rôle : L'infirmier (2e rôle) Real.: Stéphane Lapointe / Sovimage / Crave - 2021

SANS RENDEZ-VOUS

Rôle: Proprio de Roxanne (2e rôle) / réal.: Patrice Ouimet / Aetios / Ici Tou.Tv - 2021

PLAN B (III)

Rôle: Homme du groupe (2e rôle) / réal.: Jean-François Asselin / KOTV - 2021

PATRICK SÉNÉCAL PRÉSENTE

Rôle: Déménageur / réal.: Stéphane Lapointe / Zone 3 / Club Illico - 2020

DISTRICT 31 -IV

Rôle: Julien Garneau (1er rôle) / D. Méthot, C. Therrien, S. Simard / Aetios / SRC- 2020

LE TRICHEUR

Rôle: Robert / TVA - 2019

EN DIRECT DE L'UNIVERS - SPÉCIAL DE LA RENTRÉE 2019

SRC - 2019

COSMOS

Rôle: Le recherchiste / Max Films - 1995

THE HUNGER (PLAIN BROWN ENVELOPE)

Rôle: Agent Dobson / Movie Network - 1994

LE SORCIER

Rôle: Lionel Simoneau / TVA - 1994

GÉNÉRATION T.

Rôles multiples / TVA - 1993-1994

WATATATOW

Rôle: Dupuis / Vivaclac - 1992-1995

D'AMOUR ET D'AMITIÉ

Rôle: Stéphane / TVA - 1991

THÉÂTRE

REQUIEM POUR UN TROMPETTISTE

Rôle: Lapointe / m.e.s.: Claude Guilmain / Théâtre la Tangente - 2008

LES VOISINS

Rôle: Georges / m.e.s.: Craig Holzschuh / Théâtre la Seizième - 2007

DES MONDES POSSIBLES

Rôle: Georges / m.e.s.: Craig Holzschuh / Théâtre la Catapulte - 2006

CENDRES DE CAILLOUX

Rôle: Coco / m.e.s.: Craig Holzschuh / Théâtre la Seizième - 2004

DUO POUR VIOLON SEUL

Rôle: Joseph Feldmann / m.e.s.: Roland Mahé / Cercle Molière - 2002

LA NUIT

Rôle: Claude / m.e.s.: Alain Jean / Théâtre la Seizième - 2002

L'ASTRONOME

Rôle: Jérôme / m.e.s.: Alain Jean / Théâtre la Seizième - 2001

UN ONE WAY

Rôle: performance solo / m.e.s.: Craig Holzshuh / Théâtre la Seizième - 2000

ET SI DIEU JOUAIT AUX DÉS

Rôle: Julien / m.e.s.: Alain Jean / Théâtre la Seizième - 1999

BENT

Rôle: Horst / m.e.s.: David Allan King / Out productions - 1998

LA SERVA AMOROSA

Rôle: Arlequin / m.e.s.: Daniel Roussel / TNM - 1996

DES HOMMES D'HONNEUR

Rôle: Santiago / m.e.s.: Claude Maher / Compagnie Jean Duceppe - 1996

LUCRÈCE BORGIA

Rôle: Jeppo / m.e.s.: Claude Poissant / Théâtre Denise-Pelletier - 1995

LA MAGNIFIQUE AVENTURE DE DENIS ST-ONGE

Rôle: St-Onge / m.e.s.: René-Richard Cyr / Théâtre Petit à Petit - 1993-1995

HAUTE FIDÉLITÉ

Rôle: Trottier / m.e.s.: Monique Duceppe / Théâtre Chenal-Du-Moine - 1995

SALOMÉ

Rôle: Narraboth / m.e.s.: Alexandre Hausvater / Théâtre la Licorne - 1994

MARIVAUDAGES

Rôle: Léléo / m.e.s.: Luce Pelletier / Théâtre de l'Opis - 1994

CHÉRIE LE CIEL T'ATTEND

Rôle: Antoine / m.e.s.: Monique Duceppe / Productions Avanti - 1994

COUP SUR COUP

Rôle: Jacquot / m.e.s.: Monique Duceppe / Théâtre Chenal-Du-Moine - 1994

MARCO CHAUSSAIT DES DIX

Rôle: Marco / m.e.s.: René-Richard Cyr / Théâtre Petit à Petit - 1992-1994

L'OPÉRA DE QUAT'SOUS

Rôle: Matthias / m.e.s.: François Vachon / TMH, Petit Champlain - 1991

ÉCRITURE

CHARLES ET BERTHIN

M.e.s.: Benoît Lagrandeur / Théâtre la Rubrique - 2010

APOCALYPSE À KAMLOOPS

M.e.s.: Patric Saucier / Théâtre du Tandem et Théâtre la Bordée - 2009-2010

M.e.s.: Joël Beddows / TFT, La Catapulte et La Seizième 2008-2009

LES VOYAGES DE MURIEL VELULLEG

M.e.s.: Dany Michaud / La Petite Marée- 2008

DENISE EN TABARNACK

M.e.s.: France Perras / Théâtre la Seizième - 2007

SAFARI EN BANLIEUE

M.e.s.: Joel Beddows / Théâtre la Catapulte - 2002-2004

Publication: 2003

FUEGO

Publication: Prise de Parole - 2004

M.e.s.: Martin Boisclair / Théâtre du Grand Cornu - 2003

M.e.s.: Alain Jean / La Seizième et Troupe du Jour - 2000-2002

UN ONE WAY

M.e.s.: Craig Holzschuh / Théâtre la Seizième - 1999

VOIX ET DOUBLAGE

PARANORMAL INVESTIGATIONS

Rôle: Kevin (surimpression vocale) / Difuze - 2019

HUMANS

Rôle: Keith (surimpression vocale) / Difuze - 2019

VINTAGE TECH HUNTERS

Rôle: premier rôle (surimpression vocale) / Difuze - 2019

PAWN STARS

Rôle: multiples (surimpression vocale) / Difuze - 2019

FORGED IN FIRE

Rôle: Jeremy (surimpression vocale) / Difuze - 2019

VLADIMIR PUTIN, ESPION AU POUVOIR

Rôle: John Brennan (surimpression vocale) / Difuze - 2018

TERRES D'EXPLORATION-I-II

Rôle: narration / série / Productions Chinook - 2015-2017

EAUX TROUBLES DU CRIME-I-II-III-IV

Rôle: narration / série / Red Letter Films - 2013-2016

BANQUE DE HONG KONG

Rôle: voix / publicité télé / Bear Productions - 2016

JACK DANIELS

Rôle: voix / publicité télé / GGRP - 2016

LES CRIMES DE L'OUEST

Rôle: narration / série / Red Letter Films - 2015

AT&T

Rôle: voix / publicité télé / GGRP - 2012-2014

FUTURE SHOP

Rôle: voix / publicité radio / Bear Productions - 2010-2012

PNEUS TOYO

Rôle: voix / publicité radio et télé / Bear Productions - 2008-2011

FRANÇASQUOI?

Rôle: narration / documentaire / Red Letter Films - 2008

YUKON PARLE FRANÇAIS

Rôle: narration / documentaire / Red Letter Films - 2008

BATMAN FOREVER

Rôle: Robin (doublage) / Astral Tech - 1995

SPEED

Rôle: Jack Traven (doublage) / Cinélume - 1994

RRW-FFWD (court métrage)

Rôle: narration / court métrage / ONF - 1994

FORMATION

CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL

Interprétation - 1991

APTITUDES PARTICULIÈRES

Mise en scène, improvisation et comédie, direction d'acteurs, écriture de dialogues, traducteur (français et anglais), narration, doublage, surimpression vocale, permis de moto complet