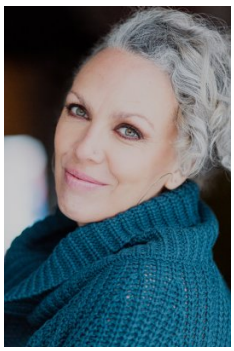
AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER



(crédit photo : Annie Éthier)

Cliquer ici pour la version web

Valérie Le Maire

Comédienne /Auteure /Metteure en scène

Grandeur : 5'07" / Âge de la voix : 40-55 / Cheveux : bruns / Yeux : pers / 51 ans / Français, Anglais (avec accent), Espagnol (avec accent) / UDA

TÉLÉVISION

SORCIÈRES
Rôle: Amanda Carignan (2e rôle) / réal.: Jeanne Leblanc/ Amalga / TVA - 2023

INDÉFENDABLE
Rôle: Juge Provençale (1er rôle) / réal.: Stéphane Simard / Pixcom / TVA - 2022

CHAOS
Rôle: Directrice Thibodeau (2e rôle) / Amalga Créations Médias / Québécor - 2021

TOUTE LA VIE-III
Rôle: Juge (1er rôle) / Jean-Philippe Duval / Aetios / SRC- 2021

DISTRICT 31-II
Rôle: Marie-Lou Boivin (2e rôle) / Réalisateurs multiples / Aetios / SRC - 2018

PROPRIO EN OTAGE
Rôle: Inspectrice de la ville / N12 Productions - 2016

RUPTURES-II
Rôle: Enquêteure Proulx / réal.: François Bouvier / Aetios - 2016

TRAUMA
Rôle: Inhalothérapeute / réal.: François Gingras / Aetios / SRC - 2012-2013

GRANDE-OURSE
Rôle: Natasha / réal.: Patrice Sauvé / Productions Point de Mire - 2004

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR
Rôle: Suzanne / réalisateurs multiples / / Radio-Canada - 2002

FRED-DY
Rôle: Carole / Radio-Canada - 2000

761 Des Carrières, Montréal, Québec, H2S 0B5
514.507.5853

AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER

CINÉMA

BYE POUR LÀ - (court-métrage)
Rôle: Mère / ALT Productions - 2017

THÉÂTRE

OTHELLO
Rôle: La Doge, la Sibyle, voix chantées et vielle à roue (1er rôle) / Trident & TNM- 2025

LA TRAVERSÉE DU SIÈCLE
Rôle: Lecture publique / Espace Libre - 2022-2023

RITA AU DÉSERT
Rôle: Rita 1er rôle / m.e.s.: Isabelle Leblanc / Théâtre de l'Opsis- Paris 2022

MAMMA MIA - (comédie musicale)
Rôle: Choeur / m.e.s.: Serge Postigo / Juste pour rire - 2019

PUTES - (comédie musicale)
Rôle: Madame Émilie / m.e.s.: Jean Belzil-Gascon - 2017

GERMANICHELS
Rôle: Magdalèna / m.e.s.: Jacques Crête - 2015

DAIQUIRI ET COTTE DE MAILLES
Rôle: Carole / m.e.s.: Jean Belzile-Gascon - 2013

MONTRÉAL APK
Rôle: Marie / m.e.s.: Jocelyn Roy - 2013

CHANTE AVEC MOI
Rôle: Une femme / m.e.s.: Olivier Choinière - 2010 à 2012

LA REVANCHE DES NOMBRILS
Rôle: Aphrodite / m.e.s.: Jean Belzile-Gascon - 2011

MA SOEUR EST UNE HISTOIRE D'AMOUR COUNTRY
Rôle: Mélancolie / m.e.s.: Jean Belzile-Gascon et Véronique Pascal - 2010

SOIRÉE CANADIENNE
Rôle: Germaine / m.e.s.: Lorraine Beaudry - 2009-2010

AMOUR, CUL ET VIOLENCE
Rôle: multiples / m.e.s.: Didier Lucien, Guillermina Kerwin - 2006

TOUT COMME ELLES
Rôle: Une femme / m.e.s.: Brigitte Haentjens - 2006

LE CONTRAT
Rôle: L'analysant / m.e.s.: Carole Nadeau - 2003

761 Des Carrières, Montréal, Québec, H2S 0B5
514.507.5853

AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER

CV complet sur demande

CHANT

VOIX SOLO SUR DIVERSES BANDES SONORES
2001-2016

CHOEURS ET CHORÉGRAPHES
Choeur / m.e.s.: André Papathomas - 2011

IL ÉTAIT DES FOIS ...
Choriste sur bande sonore / m.e.s.: Denise Filiatrault - 2011

ÉCRITURE

LA LÉGENDE DE L'HOMME DJARAN
Spectacle équestre / Caval'art - 2016

L'AMITIÉ EN QUATRE PAIEMENTS FACILES
Auteure: Valérie Le Maire / m.e.s.: Jean B.Couvrette / Théâtre du 450 - 2015

DAIQUIRI ET COTTES DE MAILLES
Auteures: Valérie Le Maire, Véronique Pascal et Anne-Hélène Prévost / Théâtre du 450 - 2013

RÉALISATION

AMALUNA
Réalisation de six publicités pour le Cirque du Soleil / Production Radio-Canada - 2012

ON NE CONNAIT PAS UN HOMME...
Réalisation court-métrage (5 min.) / Production INIS - 2004
Festival international du film francophone en Acadie (2005)
Festival international des films de Montréal (2005)
Festival des films francophones au Manitoba

UNE VEILLÉE QUI N'EN FINIT PLUS D'ACHEVER
Réalisation court-métrage (29 min.) - 2001
Festival Regard sur le court-métrage au Saguenay (2004)
Festival Off-courts Trouville (2004) / Productions sans fonds

MISE EN SCÈNE

LES LAISSÉS POUR CONTES
Auteur divers / ateliers Jean-Brillant / Coïncidences Productions - 2017

LA LÉGENDE DE L'HOMME DJARAN
Spectacle équestre / Caval'art - 2016

LES OMBRES PARALLÈLES
Auteure: Maryse Latendresse / Jardins sauvages - 2015

761 Des Carrières, Montréal, Québec, H2S 0B5
514.507.5853

PETITE CRUAUTÉ ORDINAIRE
Auteure: Véronique Pascal / Théâtre 450 - 2015

L'AMITIÉ EN QUATRE PAIEMENTS FACILES
Auteurs: Valérie Le Maire et Jean B. Couvrette / Théâtre du 450 - 2015

L'INCENDIE DE LA TRIANGLE FACTORY
Auteur: Christopher Piehler / Théâtre de La Machinerie - 2013

EN ATTENDANT CÉCILE
Auteurs: Valérie Le Maire et Jean B. Couvrette / Théâtre du 450 - 2012

LA SPHÈRE
Feuilleton de sept épisodes / La langue à terre - 2003

LA LANGUE À TERRE
Courtes pièces / La langue à terre - 2002

LA BARMAID
Auteur: Jean B. Couvrette / Productions sans Fonds - 2001

AUTRE

Coaching:

Coach en interprétation et voix
Pratique privée - 2001- à aujourd'hui

Coach en jeu
Atelier Patrick Huneault - 2014-2016

Professeur en jeu
Théâtre Côte à Côte - 2014-2015

Enseignante théâtre aux adultes
Théâtre ACAC - 2014-2015

Assistante et chef de chœur
Collège Jean-Eudes - 2010

Coach en interprétation et en voix
École Louis Riel – 2003

PRIX ET FESTIVAL

FESTIVAL DES FILMS FRANCOPHONES AU MANITOBA
Prix du public: *On ne connaît pas un homme* / Inis - 2005

AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER

VOIX ET DOUBLAGE

BARREAU DU QC
Rôle: Narratrice / Bob.ca - 2020

IQPF
Rôle: Voix / SRC - 2019

BRAVECTO
Rôle: Voix / Studio Harmonie - 2019

VIDÉO CORPORATIVE
Rôle: Voix / Duck et Associés - 2018

BRAVECTO
Rôle: Voix / Studio Harmonie - 2018

PLACE STE-FOY ET LAURIER
Rôle: Voix / Orange Tango - 2018

ESPACE POUR LA VIE
Rôle: Voix / Orange Tango / Audio Z - 2017

PLACE STE-FOY ET LAURIER
Rôle: Voix / Orange Tango - 2017

SFL / DESJARDINS
Rôle: Voix / SRC - 2017

UNITÉ 9-V
Rôle: Voix du répondeur (2me rôle) / réal.: Fabienne Larouche / Aetios Productions - 2016

FORMATION

Body Percussion / Karine Pion - 2012

Danse contemporaine / Marie Béland - 2012

Improvisation vocale / Karine Pion & J.-P. Loignon - 2011

Djembé / Catherine Dajczman - 2010-2011

Improvisation vocale / Circle Singing (Rhiannon) - 2009-2010

Réalisation cinématographique / INIS - 2004

Interprétation / École nationale de théâtre du Canada - 1994

761 Des Carrières, Montréal, Québec, H2S 0B5
514.507.5853

AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER

APTITUDES PARTICULIÈRES

Chanteuse (alto), compositrice, réalisatrice, directrice d'acteur (coach), conseillère à la dramaturgie

761 Des Carrières, Montréal, Québec, H2S 0B5
514.507.5853