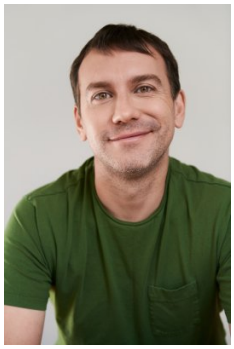
AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER



(crédit photo : Guillaume Boucher)

Cliquez ici pour la version web

Marc-Antoine Larche

Grandeur : 5'09" / Âge caméra : 35-38 / Âge de la voix : 35-38 / Cheveux : bruns / Yeux : pers / Français, Anglais (avec accent) / UDA / SARTEC

TÉLÉVISION

INDÉFENDABLE -III
Rôle: La Source de la sergente (2e rôle) / réal.: Collectif / Pixcom / TVA -2024

BASKET (série jeunesse)
Rôle: Henri-Julien (P'pa) (2e rôle récurrent)/ scénario: Édith Kabuya / réal.:Éva Kabuya / Zone 3 / Unis TV - 2022

POUR TOUJOURS, PLUS UN JOUR
Rôle: Employé de la quincaillerie / réal.: Marie-Claude Blouin / Passez Go / Vrak - 2019

EN TOUT CAS
Rôle: Client / réal.: François Jaros / TVA - 2018

PROPRIO EN OTAGE-V
Rôle: Le voisin / réal.: Rémi Fréchette / N12 Productions / Canal Vie - 2017

LE POLYGRAPHE
Rôle: Patrice Nadeau (1er rôle) / réal.: Luis Oliva / Pimiento / Historia - 2016

SITUATIONS D'URGENCE
Rôle: Maxime Fortin (1er rôle) / réal.: Jean-Pascal Morneau / Pimiento / Canal D - 2014

TRAUMA-IV
Rôle: Résident / réal.: François Gingras / Aetios / SRC - 2013

TRANCHES DE VIE
Rôle: Marc Lapointe (1er rôle) / réal.: François Bégin et Gilbert Dumas / TVA - 2011

PROVIDENCE
Rôle: Jeune père de famille / réal.: Régent Bourque et Anne Sénécal / Sphère Média Plus / SRC - 2006

LES INVINCIBLES
Rôle: Vendeur de crème glacée / réal.: Jean-François Rivard / Casablanca / SRC - 2005

C.P. 45012, 641-1271 Boul. Jolibourg, Laval, Québec, H7Y 2H2
514-262-6300

AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER

CINÉMA

MONTRÉAL MA BELLE
Rôle: Commis pâtissier / réal.: Xiaodan He / Films Caméra Oscura - 2024

MOTEL-ANGORA
Rôle: Doug (1er rôle) / réal.: Marie-Josée Sévigny / Les Vilaines Productions - 2015

ROLLMANCE
Rôle: L'amoureux / réal.: T. DeReyer, C. Villeminot / Ma Poule - 2015

LES GASTRONAUTES
Rôle: Gabriel Bissonnette / réal.: Gabriel Bissonnette / Art Partage - 2014

COMME MORT
Rôle: Alexis (1er rôle) / réal.: Philippe Frenette / PK Films - 2012

ASSURANCE CLONE
Rôle: Mathieu (1er rôle) / réal.: Benjamin Chan / 24PPS productions - 2012

C'EST UN PEU COMME LA FIN DU CINÉMA...
Rôle: Thomas / réal.: David Emond-Ferrat / Productions Davulia - 2012

THÉÂTRE

LES 13 LUNES
Rôle: comédien (1er rôle) / Théâtre Parminou - 2021

AWACAK, PETITS ÊTRES DE LUMIÈRE
Rôle: comédien / m.e.s.: Jean-François Gascon / Théâtre Parminou - 2019-2020

CHEZ-NOUS, C'EST CHEZ VOUS
Rôle: Benoit et Paul-André Lalon / m.e.s.: Hugo Turgeon / Théâtre Parminou - 2019

PLUS-QUE-PARFAITS
Rôle: Thomas et René /m.e.s.: Louise Proulx / Théâtre Parminou - 2017-2020

LA PAS D'CLASSE
Rôle: Alex / m.e.s.: Pierre-Luc Houde / Théâtre Parminou - 2014-2019

SECRET PUBLIC
Rôle: personnages multiples / m.e.s.: Louise Proulx / Théâtre Parminou - 2015-2018

JAVOTTE
Rôle: Luc, Stéphane / m.e.s.: Jean-Guy Legault / Collectif les Casseroles - Théâtre Denise-Pelletier - 2015-2016

10% C'EST DU MONDE
Rôle: multiples / m.e.s.: Michel Cormier / Théâtre Parminou - 2013

CABARET BIOS DÉGRADABLES
Rôle : Lecteur / m.e.s.: Didier Morissonneau et Katerine Rivas - 2011

C.P. 45012, 641-1271 Boul. Jolibourg, Laval, Québec, H7Y 2H2
514-262-6300

AGENCE ARTISTIQUE PROVENCHER

LE NOUVEAU BIG BAZAR
Rôle: Petit Homme / m.e.s.: Edith Myers / Spectra - 2010

SANTA MIMOSA
Rôle: Cédric Limoges, Dildren / m.e.s.: Caroline Gendron / Caveau-Théâtre - 2010

LA VIEILLE EST MORTE
Rôle : Giovanni / m.e.s.: Dominic Quarré / Nuits d'encre - 2009

TOUTEFEMME
Rôle: Jeune tuberculeux, policier / m.e.s.: Martine Beaulne / Espace GO - 2008

FAIRY QUEEN
Rôle: Stew / m.e.s.: Ludovic Lagarde / Espace GO - 2006

VOIX ET DOUBLAGE

LES INVISIBLES
Rôle: Lecteur Podcast / Théâtre Parminou – 2022

LA HANTISE
Rôle: surimpression vocale / Quai 32 - 2018

FORMATION

Formation École Nationale de l'Humour – Scénarisation d'une comédie télé -2023

Robert Favreau - 2009

Ateliers Danielle Fichaud / Jeu devant la caméra et analyse de texte - 2008-2009

Jeu devant la caméra I, II, III, IV - 2007-2008

Analyse de texte / Jean-Pierre Bergeron - 2007

École supérieure de théâtre de l'UQAM
Formation en jeu - 2002-2006

APTITUDES PARTICULIÈRES

Auteur-compositeur-interprète (baryton), guitare, voix, mise en scène, écriture