



(crédit photo : Maxime Côté)  
[Cliquez ici pour la version web](#)

## Dave Jenniss

Né d'une mère québécoise et d'un père autochtone et de la nation Wolastoqiyik Wampanoag, Dave Jenniss est directeur artistique des Productions Ondinnok, compagnie autochtone francophone multidisciplinaire. Il est aussi comédien, metteur en scène, auteur de théâtre et scénariste.

Depuis 2008, Dave Jenniss se distingue comme auteur de théâtre avec ses textes **Wulustek**, **le tambour du temps**, **Mokatek** et **l'étoile disparue**, **Kthakomik**, **Toqaq mecimi puwih** / **Delphine rêve toujours** et **Nmithaqs Squotewamqol** / **La cendre de ses os**. Jenniss est reconnu pour son écriture d'une touchante vérité et proche de son identité Wolastoq. L'écriture de son premier long métrage, **Mokatek**

Du côté de la mise en scène et de la direction d'acteur, son talent est de plus en plus remarqué. On a pu voir son travail dans la production **À te regarder ils s'habitueront (2017)** coproduction Théâtre de Quat'sous et orange noyé. L'année 2021 sera mettre une fois de plus son talent de directeur d'acteur de l'avant avec **l'Enclos de Wabush (2022)** co production Ondinnok et le Nouveau Théâtre expérimental et de propre texte, **Nmithaqs Squotewamqol** / **La cendre de ses os** au théâtre de La Licorne. En 2022, Dave participera à l'écriture de la série jeunesse **l'île Kilucru** et débutera le développement de son projet web **TOQAQ**. En 2024, nous pourrons voir Dave Jenniss dans la 3e saison de la série **Indéfendable**. Nous pourrons le voir en 2025 dans la Web série **Pitago Stop** produite par Nish Media et dans laquelle il agira aussi à titre de réalisateur pour un épisode.