



(crédit photo : Julie Artacho)
Cliquez ici pour la version web

Chloé Barshee

Grandeur : 5'05" / Âge caméra : 34-38 / Âge de la voix : 34-38 / Cheveux : bruns / Français, Anglais (avec accent) / UDA

TÉLÉVISION

DÉRIVE

Rôle : Geneviève Morin (1er Rôle) / Zone 3/ Bell Média - 2025

AVANT LE CRASH-3

Rôle : Béatrice (1er rôle) / Réal: Stéphane Lapointe / Sovimage / Radio Canada - 2025

LES LUTINS MAGNIFIQUES (série jeunesse)

Rôle : Berlue (1er rôle récurrent) / Gregg Productions / Radio Canada - 2024-2025

UN GARS UNE FILLE -3

Rôle : Employée de restaurant (2e rôle) / Production Mélomanie / Tout.TV - 2024

ALERTES

Rôle : Jia Gagnon (2e rôle) / Pixcom / TVA - 2024

LE BONHEUR

Rôle : Conseillère du Ministre (1er rôle) / Prod Le Bonheur / TVA - 2023

N.O.U.S

Rôle : Juliette Lacharité (1er rôle récurrent) / DUO Productions / TVA - 2021-2022

LA MAISON BLEUE-3

Rôle: Mireille journaliste / réal: Ricardo Troji / KOTV / ICI TOU.TV - 2021

ALLER SIMPLE

Rôle: Magalie /réal: Yan Lanouette Turgeon / Sphère Média / Noovo - 2021

LES MECS II

Rôle: Policière (2e rôle) / A Média Inc / SRC - 2021

DISTRICT 31

Rôle: Jeune femme (2e rôle) / Aetios / SRC - 2020

TOUTE LA VIE

Rôle: Infirmière (2e rôle) / réal.: Jean-Philippe Duval / Aetios / SRC - 2020

DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS

Rôle: Spectatrice / A Média II / SRC - 2020

ÉPIDÉMIE

Rôle: Zoé (Inhalothérapeuthe - 2e rôle) / Sphère Média / TVA - 2019

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR

Rôle : Cliente / réal.: Régent Bourque / SRC - 2015

THÉÂTRE

SCRIPTARIUM

Rôle : 1er rôle / Théâtre Le Clou - 2023

FESTIVAL DU JAMAIS LU

Rôle : Actrice-lectrice / Théâtre Bluff - 2022

SPLENDIDE JEUNESSE

Rôle: Femme (1er rôle) / m.e.s. Nini Bélanger Projet Mû / Théâtre Aux Écuries et en tournée en 2020-2021

GUIDE D'ÉDUCATION SEXUELLE POUR LE NOUVEAU MILLÉNAIRE

Rôle: 1er rôle / Théâtre PAF / Théâtre Denise-Pelletier - 2020-2021

BÂTARDES

Mise en scène, création, jeu / Théâtre Everest, Fringe et Festival Fast , tournée- 2016-2019

LES BELLES SOEURS

Lectrice / CEAD / Théâtre d'Aujourd'hui - 2018

MOLIÈRE, SHAKESPEARE ET MOI

Rôle : Adsila / m.e.s.: Charles Dauphinais / Théâtre du Rideau Vert - 2017

UN MOMO PRESQUE PARFAIT

Rôle : Personnage 1 / Théâtre Everest / Festival Hors-Lit - 2016

ET QUAND VIENT LE SILENCE (création collective)

Rôle: Actrice rouge / Collectif Grande Surface / Théâtre La Chapelle - 2015

DAIRIES

Rôle : Personnage 3 / Festival HomeRun - 2015

AUTRE

ST-BRUNO (vidéoclip)

Rôle: Asiatique 1 / réal.: Louis-Philippe Éno / Les Trois Accords - 2016

VIDÉO ÉDUCATIVE CSN

Rôle: Femme asiatique / Yantra Films - 2016

FORMATION

STAGE DANSE

Avec Nicolas Cantin - 2016

ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM



Baccalauréat en art dramatique: profil jeu - 2011-2015

STAGE DANSE

Dave St-Pierre - 2012

COMMERCIALISATION DE LA MODE

Technique / Collège Marie-Victorin - 2007-2010

APTITUDES PARTICULIÈRES

Patinage artistique, lecture à vue, jeu devant la caméra, chant (alto), création , vélo