



Sonia Coppola

Réalisatrice et scénariste

CINÉMA

2015 **INCOMING CALL**

Court-métrage de fiction
Avec Sébastien David et Marika Lhoumeau
Réalisation – Co-scénarisation
Production : *By-Pass Films*

2014 **BATISCAN - EN POST-PRODUCTION**

Court-métrage de fiction.
Réalisation – scénarisation - montage
Production : **Sandra Coppola & Maxim Bonin**

2012 **QUARTIER par QUARTIER** – Mile-end vu par Sandra Coppola et Sylvain Poirier

Réalisation d'une vidéo danse HD cam pour ARTV, 6min, diffusée au FIFA en 2012.
Production : *Parce Que Films*

2009 **UNE FOIS DE PLUS**

Court métrage réalisé lors du festival OFF-Courts en France (5 min) HDcam
Réalisation – scénarisation
Production : *Kino*
- Les rendez-vous du cinéma québécois (2010)
- Regard sur le court métrage Saguenay (2010)

2009 **CINÉPARC**

Spectacle multidisciplinaire alliant danse, théâtre et cinéma (18 min) présenté à la Nuit Blanche de Montréal en février 2009 sur l'esplanade est de la Place des Arts. Partenaire et commanditaire officiel : Place des Arts.
Réalisation – co-scénarisation
Production : *Maxim Bonin*

CINÉMA (suite)

2008 **POUPÉE**

Court métrage (10 min) Embarcadero Productions, HDcam
Avec Claude Legault et Bénédicte Décary.
Réalisation - scénarisation - production

- Les rendez-vous du cinéma québécois (2009)
- Regard sur le court métrage au Saguenay (2009)
- PIFAN Puchon International Fantastic Film Festival, Corée (2009)
- Off-Courts Trouville (2009)
- Victoria Film Festival (2010)
- Fantasia (2010)
- Journée du cinéma québécois en Italie (2010) ...

2007 **UN WEEK-END À LA CAMPAGNE**

Court métrage (10 min) UQÀM, 35 mm
Avec Francine Beaudry, Marie-Hélène Gosselin, Simon Rousseau et Guy Thauvette.
Réalisation - scénarisation - production

- Festival international des Écoles de Cinéma 2007 (Belgique)
- Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue 2007 (section Espace Vidéo)
- Festival international de FILMETS à Badalona 2007 (Espagne)
- Les rendez-vous du cinéma québécois 2008 (Montréal)
- Mexico's Women in Film International Festival 2008 (Mexique)
- Festival international de films et de vidéos étudiantes de Beijing 2008 (Chine) ...

Un week-end à la campagne a été présenté à la *Nuit du court métrage à Lausanne*, en Suisse, et a été diffusé sur la chaîne ARTE France en 2009 et 2010.

MAGAZINE TV ET WEB

2015 **ABRACADABRA (5 épisodes)**

Réalisation et scénarisation de capsules web, diffusion site CEAP

2014 **PROPRIO EN OTAGE II (WEB)**

Réalisation de capsules web et diffusé sur Canal Vie.

2013 **LA REINE DU SHOPPING (13 épisodes)**

Animé par Laurence Bareil et diffusé sur Canal Vie.
ABX Studio

2010 **GLAM***

Réalisation d'une série web HD sur la mode diffusée sur vtele.ca. (11 épisodes)
Kartel Film

VIDÉOCLIP

- 2013 **SUMMER LIGHTNING** de Pang Attack
- 2012 **RIEN NI PERSONNE** de Ale Dee
Parce Que Films
- 2011 **SI TU MEURS** de Sir Pathétik
Kartel Films
- 2011 **PLUS LOIN DE TOI** de Simon Bousquet
Complot Films

PUBLICITÉ

- 2016 **CHATS DE RUELLES**
1 capsule web tournée pour le collectif « Le Comité »
Dans le cadre du 375^e anniversaire de Montréal
- 2015 **RAYMOND CHABOT**
30 secondes télé, pour la campagne «*Confiez-nous vos problèmes de dettes*»
Agence couleur locale / Production : Mom Industries
- 2015 **RAYMOND CHABOT**
12 capsules web – avec Laurent Paquin
Agence couleur locale / Production Mom Industries
- 2013 **SEMAINE QUÉBÉCOISE DES ADULTES EN FORMATION**
30 secondes télé
Louve Média
- 2013 **FÉDÉRATION DES SYNDICATS DE L'ENSEIGNEMENT**
30 secondes télé.
La Guérilla
- 2012 **AUTOPUBLICITÉS TÉLÉ-QUÉBEC**
Réalisation de courtes publicités (15 à 30 secondes) annonçant les émissions présentées sur la chaîne télévisée. (2012-2013)
Télé-Québec
- 2013 **LES SCIENCES S'APPLIQUENT À LUQAM**
4 publicités web

PRIX ET DISTINCTIONS

INCOMING CALL

Prix de la meilleure réalisation au 24 hour film race – 2015

PRIX ET DISTINCTIONS (suite)

UN WEEK-END À LA CAMPAGNE

Prix du meilleur court métrage francophone / Young Cuts Film Festival - 2008

Prix du public / Proje(c)t Y (Festival interuniversitaire) – 2008

Prix Norman McLaren pour la meilleure production étudiante / Festival des Films du Monde - 2007

Bourse de l'ACCT - 2007

Récipiendaire d'une bourse du Programme national d'apprentissage octroyée par l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision et un jury de professionnels de l'industrie.

AUTRES EXPÉRIENCES

Atelier de direction d'acteurs avec Danielle Fichaud

Atelier de scénarisation avec Pierre-Yves Bernard - RFAVQ

Réalisatrice-formatrice (Wapikoni mobile)

Atelier Grand-Nord 2012 (scénarisation)

Scénarisation, caméra, montage.

FORMATION

Baccalauréat en communication, profil cinéma, UQAM