



(crédit Maxime Côté)

Marilyn Perreault

Comédienne, auteure, metteuse en scène, danseuse

Grandeur : 5 pi 2 po / Yeux : bruns / Cheveux : bruns / Français, anglais avec accent / UDA

THÉÂTRE-INTEPRÉTATION

TITRE	RÔLE	MISE EN SCÈNE/PRODUCTION
Nuits frauduleuses Collage de textes		Alix Dufresne / Centre du Théâtre d'aujourd'hui -2017
Le Chant de DI, Michel Ouellette	Rôle-titre	Alix Dufresne et Marilyn Perreault / Dramaturgies en dialogue, 2015
Mots secrets		A. Perrier, A. Ifergan, M. Perreault / Th. Triangle vital – 2015 - 2016
J'appelle mes frères (lecture) Jonas Hassen Khemiri		Talia Hallmonat / Théâtre de l'Opsis, 2016
La logique du pire, Étienne Lepage	Rôles multiples	Étienne Lepage et Frédérick Gravel / OFFTA – 2015 / FTA / La Chapelle / L'Ancre (Belgique) - 2016
Britannicus Now, Marilyn Perreault	Justine	Lilie Bergeron / Théâtre du Double signe Création et tournée Qc, 2011-2015
Vipérine, Pascal Brullemans	Vipérine	Nini Bélanger / Projet MÛ / Coups de Théâtre et tournée en France / Tournée Qc - 2011-2016
Le Grand méchant loup Jacqueline Gosselin	Mademoiselle La Noire	Jacqueline Gosselin / DynamO Théâtre / Création et tournée au Québec, 2010-2014
Robin et Marion, Étienne Lepage	Marion	C. Vidal / Théâtre I.N.K. / Th. d'Aujourd'hui, 2012
L'effet du temps sur Matèvina, Annie Ranger	Pia	Annie Ranger / Théâtre I.N.K. / Écuries, 2012
La robe de Gulnara, Isabelle Hubert	Mika	Jean-Sébastien Ouellette / Co-prod Th. de la Bordée, CdQ et Théâtre I.N.K.
Le cimelière qui marche, Anne-Marie Olivier	Victorine	Michel Cormier / Théâtre Parminou Création, 2011/ Tournée Qc, 2010-2011
La migration des oiseaux invisibles Rat d'eau Jean-Rock Gaudreault		Jacinthe Potvin / Cie Mathieu, François et les autres... , Création et tournées: France, Corse et Qc, 2008-2011

THÉÂTRE-INTEPRÉTATION (suite)

TITRE	RÔLE	MISE EN SCÈNE/PRODUCTION
À quelle heure le punch? Ken Ludwig, adaptation de Vincent Bilodeau	Rose	Vincent Bilodeau / Théâtre St-Sauveur - 2009
Faux Départs, Jackie Gosselin, Marilyn Perreault et Yves Simard	H.Da!	Jackie Gosselin / Dynamo Théâtre Tournée Québec, Europe, Asie, 2004-2009
Huit femmes, Robert Thomas adapt. Jean-Guy Legault	Catherine	Jean-Guy Legault / Prod. Jean-Bernard Hébert / Création et tournée : Qc et Nouveau-Brunswick, 2007-2008
Roche, papier, couteau... Marilyn Perreault	Lonely	Marc Dumesnil / Théâtre I.N.K. / Lecture au Festival du Jamais Lu, 2005
La condition triviale, Simon Boulerice	Camille	Sylvain Bélanger / Lecture publique Festival du Jamais Lu, 2005

THÉÂTRE ACROBATIQUE

TITRE	RÔLE	MISE EN SCÈNE/PRODUCTION
Chutes Alix Dufresne	La fille entubée	Alix Dufresne / École nationale de Théâtre / 2014
La cadette, Annie Ranger	La cadette	Martin Champagne / Théâtre I.N.K. Création et tournée au Qc, 2004-2009
Les Apatrides, Marilyn Perreault	Elle	Marc Dumesnil / Théâtre I.N.K./ Création, FTA , Salle Fred-Barry et tournée au Québec, 2003-2007
Devant moi le ciel, Yves Simard	Rôles multiples	Yves Simard / DynamO Théâtre Recherche acrobatique, 2009
Lili, Lise Vaillancourt	Lili	Jackie Gosselin / Dynamo Théâtre Tournées : Asie, Québec, USA et Europe
Mur-mur	Lucie	Robert Dion / Dynamo Théâtre Tournées : Asie, USA, Amérique du Sud, Europe, 1998-2000

DANSE-THÉÂTRE

TITRE	RÔLE	MISE EN SCÈNE/PRODUCTION
Ainsi parlait... Étienne Lepage	Rôles multiples	Frédéric Gravel et Étienne Lepage / FTA et La Chapelle, Tournée Qc et Canada - 2013 à 2016
Humanity Project, Paula de Vasconcelos	La Noyée	Pigeons international / Création et recherche physique, 2012
L'Auguste Kermesse	Plusieurs personnages	Carol Bergeron / TUYO, 2002-2005 Création et tournées : Québec et Europe

TÉLÉVISION / CINÉMA - INTERPRÉTATION

TITRE	RÔLE	DIRECTION/PRODUCTION
Pendant ce temps devant la télé... (télévision)	<i>Caro</i>	Rafaël Ouellet, Carnior S. Biron / Avanti Ciné Vidéo, 2006-2007
Sigma (cinéma)	<i>Leah</i>	Jesse Heffring / Production Quiet us film, 2005
Mon meilleur ennemi (télévision)	<i>Punk</i>	Radio-Canada, 2001
Quatre et demi (télévision)	<i>Rockeuse</i>	Radio-Canada, 1998
Quand je serai parti, vous vivrez... (cinéma)	<i>Soeur de Duquette</i>	Michel Brault / Nanouk Films, 1997
Virginie (télévision)	<i>Punk</i>	Radio-Canada, 1997

APTITUDES PARTICULIÈRES

Théâtre acrobatique, danse, création

FORMATION - INTERPRÉTATION

FINISSANTE EN INTERPRÉTATION

OPTION-THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE – Promotion 1997

2011	Diction – CADM	Marie-Ève Pelletier
2009	Voix hors-champ de publicité	Jean-Pierre Bergeron
2009	Théâtre-danse	Paula de Vasconcelos – Pigeons international
2007-2009	Jeu caméra	Robert Favreau (niveaux 1, 2 et 3)
2007	Classe de maître	Greg Allen – Théâtre de l'Opsis
2007	Classe de maître (tragédie)	Alice Ronfard
2005	Jeu masqué (commedia dell' arte)	Hugo Bélanger – Théâtre Tout à trac
2005	Manipulation de marionnette	Jean Cummings et Josée Babin (CADM)
1998-2004	Acrobatie, jeu physique et clownesque	Jackie Gosselin – Dynamo Théâtre
2004	Danse théâtre	Abondanza Bertoni
2002	Interprétation	Ariane Mnouchkine – Théâtre du Soleil
2002	Entraînement physique et émotionnel	Ruben Segal
2001-2002	Mime	Omnibus
2001-2002	Commedia dell'arte	Paul-André Sagel

PRIX ET DISTINCTIONS

- 2006-2007 Soirée des Masques
Mise en nomination, catégorie «interprétation féminine» aux Masques
Pièce **Faux départs**
- 2008-2009 Les Cochons d'or
Mise en nomination, catégorie «meilleure interprète» aux Cochons
Pièce **La Cadette**