



(crédit photo : ZAIRE - Carl Hugo)
[Cliquer ici pour la version web](#)

Micha Raoutenfeld (iel /they)

Interprète

Grandeur : 5'10 / Âge caméra : 25-28 / Âge de la voix : 25-28 / Cheveux : châtain / Yeux : verts / Français, Anglais (avec accent), Russe (avec accent) / UDA

CINÉMA

LE TEMPS D'UN ÉTÉ

Rôle : Kathleen (2e rôle) / réal.: Louise Archambault / Attraction - 2022

23 DÉCEMBRE (Long-métrage)

Rôle : Sam (2e rôle) / réal.: Miryam Bouchard / A Média Productions - 2022

WHATIF X-AE-X12

Rôle: Belle jeune fille / Court-métrage réalisé par Lonie Tune dans le cadre de Kino Kabaret Montréal - 2021

THÉÂTRE

LA FIN DE L'HOMME ROUGE

Rôle : Interprète / Théâtre Quat'sous - 2024

PAPEÇA

Rôle: Interprète / Centre du Théâtre d'Aujourd'hui - 2024

SOEURS SIRÈNES

Rôle : Charli / Maison Théâtre - 2023

CET INTERVALLE

Rôle: Interprète / Espace Libre - 2023

L'AMOURE LOOKS SOMETHING LIKE YOU

Rôle : Lecture publique / ExLibris - 2023

CABARET MOLIÈRE

Rôle : Lecture publique / CEAD - 2023

ENFANT-MARÉCAGE

Rôle: Interprète / Théâtre Aux Écuries - 2022

DANSE

DUO EN VITRINE

Rôle : Amoureux.se / Centre PHI / Théâtre I.N.K - 2022

RIEN DE NOUVEAU

Rôle: Conseillère mouvement et voix / Chorégraphie de Mélusine Bonillo / Département de Danse de l'UQUAM - 2021

SEPT

Rôle: Interprète / M.e.s et chorégraphie de Sergei Zemlyanskiy / Présenté au Centre théâtral CTD à Moscou, Centre culturel de Zvenigorod et Théâtre Dramatique d'Istra, Russie - 2019

ÉCRITURE

PAPEÇA

Rôle: Textes / Centre du Théâtre d'Aujourd'hui - 2024

MISE EN SCÈNE

PAPEÇA

Rôle: Mise en scène / Centre du Théâtre d'Aujourd'hui - 2024

AUTRE

ARTISTE EN RÉSIDENCE

CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI-2023-2024

VIVARIUM(S)

Rôle: Conception d'un installation, exposition Unique en son genre / Musée de la civilisation de Québec - 2023

PRIX ET FESTIVAL

Récipiendaire de bourses :

Conseil des arts de Montréal

Conseil des Arts et des Lettres du Québec

Conseil des arts du Canada

FORMATION

CONTEMPORARY PERFORMANCE PRACTICES

Avec Claudia de Serpa Soares (Sasha Waltz & Guests) & Ellen Lauren (SITI Company) / Croatie - 2023

LITTLE FUN PALACE NOMADIC SCHOOL

Stage de performance / Office for a Human Theatre - 2022

ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA

Interprétation / Sous la direction de Frédéric Dubois - 2018-2021

ÉCOLE INTERNATIONALE D'ÉTÉ DE RUSSIE

Stage formation de l'acteur et théâtre physique / Sous la direction d'Alexandr Kaliaguine et de Sergei Zemlyanskiy - 2019

**DEMAIN LE PRINTEMPS**

MasterClass multidisciplinaire / Théâtre russe, danse, diction, escrime, acrobatie, chant, piano / Minsk, Biélorussie - 2016-2017

CÉGEP DE SAINT-LAURENT

DEC en Art et Lettres - 2013-2015

APTITUDES PARTICULIÈRES

Danse (ballet, moderne, contemporain), acrobatie, combat de scène, chant (mezzo-soprano), piano (débutant), DJ, natation et voile.