



(crédit photo : Carinne Leduc)  
[Cliquer ici pour la version web](#)

## Carinne Leduc

*Scénariste / Réalisatrice*

*Français, Anglais / UDA / ACTRA*

### ÉCRITURE

---

#### **TAROT (en développement)**

Rôle: Scénarisation / Télé-série bilingue / Orbite Média / Radio-Canada

#### **LE RETOUR (en développement)**

Rôle: Scénarisation / Long-métrage bilingue / ATO Media et Ontario Creates

#### **AFTER (en développement)**

Rôle: Scénarisation / Long-métrage bilingue

#### **HOME**

Rôle: Scénarisation / Court-métrage / Home Productions - 2019

#### **TRANE - "ONLY THE BEGINNING"**

Rôle: Écriture du concept et de l'histoire / Vidéoclip / Collider Films - 2016

#### **JESSICA MITCHELL - "WORKING ON WHISKEY"**

Rôle: Écriture du concept / Vidéoclip / Collider Films - 2016

#### **CAN DONATE**

Rôle: Écriture du concept et de l'histoire / PSA pour le don de cheveux / Collider Films - 2015

#### **BLOOD SERVICES CANADA**

Rôle: Scénarisation / Fausse publicité / Collider Films - 2016

#### **KITKAT**

Rôle: Scénarisation / Fausse publicité / Collider Films - 2015

#### **ZOÉ DONOVAN - "MYSELF"**

Rôle: Scénarisation / Vidéoclip - 2015

#### **LEMONADE**

Rôle: Scénarisation / Court-métrage fait durant le "48hrs film project" - 2014

#### **POST-IT**

Rôle: Scénarisation / Fausse publicité / Collider Films - 2014

#### **TORONTO STAR**

Rôle: Scénarisation / Fausse publicité / Collider Films - 2014

**B**

Rôle: Scénarisation / Court-métrage / Collider Films - 2014

**3 SAISONS**

Rôle: Co-Scénariste / Long-métrage bilingue / réal.: Jim Donovan - 2009

## RÉALISATION

---

**LES CHICLETTES**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Captation d'un spectacle en studio - 2021

**THE STORY COAT**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Court-métrage documentaire - 2021

**HOME**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Court-métrage / Home Productions - 2019

**COCO SAFAR**

Rôle: Réalisatrice / Branded content - 2019

**JAMAIS SANS TOI**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Court-métrage / Les magnifiques - 2017

**JESSICA MITCHELL - "WORKING ON WHISKEY"**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Vidéoclip / Collider Films - 2016

**SIMONE DENNY - "YOU LOVE FADES AWAY"**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Vidéoclip / Collider Films - 2016

**TRANE - "ONLY THE BEGINNING"**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Vidéoclip / Collider Films - 2016

**BLOOD SERVICES CANADA**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Fausse publicité / Collider Films - 2016

**CAN DONATE**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / PSA pour le don de cheveux / Collider Films - 2015

**KITKAT**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Fausse publicité / Collider Films - 2015

**ZOÉ DONOVAN - "MYSELF"**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Vidéoclip - 2015

**RED HOT RAMBLE**

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Court-métrage documentaire - 2015

**LEMONADE**

Rôle: Réalisatrice / Court-métrage fait durant le "48hrs film project" - 2014

#### POST-IT

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Fausse publicité / Collider Films - 2014

#### TORONTO STAR

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Fausse publicité / Collider Films - 2014

#### LES GRÉBICHES

Rôle: Réalisatrice et monteuse / Court-métrage / Les magnifiques - 2014

### PRIX ET FESTIVAL

---

#### 3 SAISONS

Meilleur film: **Le Festival du Film de Whistler**

**Festival du film de Beverly Hills** (Audience Choice Award et Golden Palm Award)

Sélectionné: **Les Prix Génie, Meilleur Long Métrage**

#### AFTER

A été sélectionné parmi 10 scénarios canadiens pour « **Le prix de scénarisation CBC-TIFF** »

### FORMATION

---

#### TIFF WRITERS' STUDIO

Carinne était l'une des douze participantes canadiennes en 2018. Elle a fait des master class avec **Sean Baker** (The Florida Project), **Patricia Rozema** (I've Heard the Mermaids singing, Mouthpiece), **Michael Hauge** (Story Mastery), **Miranda de Pencier** (Anne with an e, The Grizzlies) et plusieurs autres.

Carinne a reçu du coaching privé et/ou des conseils sur ses scénarios de la part de: **Isabelle Fauvel** (conseillère pour Son of Saul, Oscar du meilleur film étranger), **Renée Beaulieu** (Les salopes ou le sucre...), **Éric Leca** (Polytechnique).

### APTITUDES PARTICULIÈRES

---

Comédienne, voix et photographe