



(crédit photo : Olivier Hardy)
[Cliquer ici pour la version web](#)

Maxime Stabili

Grandeur : 5'08" / Âge caméra : 28-32 / Âge de la voix : 28-32 / Cheveux : châtiens / Yeux : bleus / Français, Anglais (avec accent) / UDA

TÉLÉVISION

TROP - III

Rôle: *Passant* / réal.: C. Robichaud et L. Archambault / Sphère Média Plus - 2019

JÉRÉMIE

Rôle: figurant / réal.: Yannick Savard / Zone 3 / Vrak - 2019

THÉÂTRE

BOUCHE À BOUCHE DE L'ORDINAIRE

Rôle: Kevin / David Fiore / m.e.s.: Gabrielle Labadie et Késia Demers / Fringe Festival - 2019

INDISCRÉTIONS PUBLIQUES 2019

Rôle: Éli / écriture: Félix-Antoine Borovski / m.e.s.: Frédéric Jeanrie - 2019

MAINTENANT: RENCONTRE AU-DELÀ DES MOTS

Rôle: Maxime / d.a.: Marianne Lamarche / UQAM et Festival Danse de la Tortue - 2019

L'ÉCLAIREUR

Rôle: Léo / réalisé par François Lalonde - 2019

2H14

Rôle: Charles / David Paquet / m.e.s. Emanuel Frappier - 2019

LES SANGS

Rôle: Mathis des Cendres / adaptation Audrée Wilhelmy / m.e.s.: Camila Forteza / ZH Festival et Festival Internacional de Teatro Universitario, Mexico / 2017-2018

PARCE QU'IL FALLAIT L'ENTENDRE DE TA BOUCHE

Rôle: Guillaume / écriture et m.e.s.: Anneke Brier / ZH Festival - 2018

FUSIL

Rôle: Le Chien / m.e.s.: Arnaud Doiron-Barbant, Gweanaëlle L'Heureux-Devinat et Benoît Patterson - 2018

À JAMAIS POUR TOUJOURS

Rôle: Maxime / réalisé par Louis Saint-Pierre - 2018

GUSTAVE, LE RENNE AU NEZ BLEU

Rôle: Gustave / animation Clin d'œil / 2017

L'ÉMEUTE EST UNE FÊTE (POUR CORPS POLYMORPHES)

Rôle: Comédien/danseur / m.e.s.: Weena Forget / UQAM - 2018

PHEEAL

Rôle : Maxime / m.e.s. Olivier Lalancette / 2017

LECTURE PUBLIQUE

PARCE QU'IL FALLAIT L'ENTENDRE DE NOS BOUCHES

Rôle: Maxime / Anneke Brier / ZH Festival / 2015 -2017

ABÉCÉDAIRE

Rôle: Comédien / Anneke Brier / 2017

Et SI C'ÉTAIT À REFAIRE

Rôle: Jean Latulipe / Camila Forteza et Michael Bédard / 2016

FORMATION

ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM

Baccalauréat en art dramatique, profil jeu - 2014-2017

STAGE MICHAEL CHEKHOV

avec Nathalie Yalon - 2016

LABORATOIRE AVEC NICOLAS CANTIN - 2015

APTITUDES PARTICULIÈRES

Chant (ténor), batterie, piano, ukulele, danse hip hop et contemporaine, sportif, serveur, DJ et compositeur