



(crédit photo : Eva-Maude TC)
[Cliquer ici pour la version web](#)

Jocelyn Roy

Français, anglais / SARTEC / CEAD / AQAD

TÉLÉVISION

DUPLEX-I

Coauteur et idée originale / websérie / réal.: Ian Lagarde / La Presse Télé - 2012

THÉO-II

Auteur / série jeunesse / TVA / YOOPA! - 2011

CINÉMA

KINO MONTRÉAL (KM) ET KINO SCÉNARIO (KS)

Membre du C.A. (KM) et membre organisateur (KS) - 2016-2019

MONTRÉAL DEAD END

Script-éditeur de Rémi Fréchette - 2018

OLGA

Aide à la scénarisation de Olaf Svenson / Macro Kino / présenté à Fantasia - 2016

ST-CHARLES VS CORTOPASSI

Coscénariste de François Artacho / défi Kino (montage) - 2016

JE NE VOULAIS PLUS

Scénariste / court métrage / réal.: Cédric Fichter / Kabaret Kino - 2016

DISSENTIMENT

Scénariste / court métrage / réal.: Damien Molineaux / Kabaret Kino Bruxelles - 2016

OFFICE APPKALYPSE

Scénariste / court métrage d'horreur / réal.: David Émond-Ferrat / KINO - 2016

ÉLISE?

Scénariste / court métrage / réal.: Cédric Fichter / KINO - 2016

POURQUOI VOUS NE DEVRIEZ JAMAIS FAIRE UN BÉBÉ AVEC VOTRE AMI GAI

Scénariste / court métrage / réal.: Michel Cordey - 2015

LE CORMORAN

Scénariste / court métrage poétique / réal.: Ulysse Del Drago / INIS à Gaspé - 2010

THÉÂTRE

5F

m.e.s.: Michel Valls / Mosaïque Ateliers-Théâtre (Genève) - 2018

Auteur / m.e.s.: Jean Belzil-Gascon / Théâtre Misceo / Théâtre Ste-Catherine - 2010

T'AS PAS CHANGÉ

Auteur et metteur en scène / La compagnie Oz / Kino'00 - 2017

RONDE

Auteur et mise en lecture / soirée OMAD / Théâtre du Mimésis - 2017

TROIS GRÂCES

Auteur / m.e.s.: Camille Loïselles-D'Aragon / Théâtre Prospero / Athéna Théâtre - 2016

DIMANCHE M(0)DIT

Cofondateur des soirées de lecture théâtrale publique - 2016

MONGRAND

Auteur / projet d'écriture jeunesse en parrainage (CEAD) avec Jasmine Dubé - 2015

TROUPE À TOUT COEUR

Bénévole / théâtre avec comédien avec ou sans déficience intellectuelle, trouble du spectre de l'autisme et personne d'origines diverses - 2015

FAITS DIVERS_BLANCHE

Auteur / m.e.s.: Pierre Chamberland / Ateliers Jean-Brillant / Laissés pour Contes 2e édition- 2014

DCD et APK THÉÂTRE

Fondateur, directeur général et artistique des troupes - 2002-2004 et 2012-2013

GROSSE

Auteur / section: *Notre histoire à nous, ça serait ça* / m.e.s.: Lou Arteau / Samsara Théâtre - 2013

ÉVISCÉRER

Auteur / m.e.s.: Julie de Lafrenière / La Balustrade du Monument-National - 2013

MTL_APK (MONTRÉAL APOKALYPSE)

Auteur et metteur en scène / Théâtre La Chapelle et Sala Rosa / APK Théâtre - 2012

LA REVANCHE DES NOMBRILS

Auteur / théâtre musical / m.e.s.: Jean Belzil-Gascon / Théâtre du 450 / Chapelle St-Antoine - 2011

MA SOEUR EST UNE CHANSON D'AMOUR COUNTRY

Auteur / m.e.s.: Jean Belzil-Gascon / Théâtre du 450 - 2010

TENDRES TRIPLETTES

Auteur et metteur en scène / Théâtre Tout Court V / Espace La Risée - 2009

VIE BLANCHE

Auteur et metteur en scène / Théâtre La Chapelle et Alizé / DCD - 2002

RÉALISATION

SIBELLE

Scénariste et réalisateur / court métrage / coproduction Kino Montréal et Kino Lyon - 2019

FIN ANNONCÉE

Scénariste et réalisateur / Kino Kabaret International de Montréal - 2018

EVERYTHING MUST GO, MON AMOUR

Scénariste et réalisateur / adaptation de la nouvelle d'É. Fortier-Dubois / court métrage / Kino Kabaret Moebius - 2017

BACK TO THE... APOKALYPSE

Scénariste et réalisateur / court métrage / KINOËL pour David Émond-Ferrat - 2016

LES ERREURS DU PASSÉ

Scénariste et réalisateur / court webdocumentaire / INIS à Gaspé - 2009

LE CARRICK'S

Scénariste et réalisateur / court webdocumentaire / INIS à Gaspé - 2009

PRIX ET FESTIVAL

EVERYTHING MUST GO, MON AMOUR

Scénarisation et réalisateur

Pink Screens Film Festival / Bruxelles - 2019

North Carolina Gay & Lesbian Film Festival - 2018

OutFest Los Angeles - 2018

Inside Out LGBT Toronto Film Festival - 2018

Image + Nation Festival Cinema LGBT Montreal - 2017

Festival Nouveau Cinéma (FNC) / Agora Hydro-Québec Coeur des sciences de l'UQÀM - 2017

Micro Kabaret Kino Moebius / Bibliothèque et Archives nationales du Québec - 2017

SOIRÉE OMAD

Prix du public: *Ronde* / auteur et mise en lecture / Théâtre du Mimésis - 2017

LE CORMORAN

Scénariste

28e Rendez-vous du Québec Cinéma - 2010

BOURSE JANETTE BERTRAND

Remise à un auteur télé de la relève / INIS - 2009

BOURSE DU MAIRE DE MONTRÉAL

Projet mise en scène *Vie Blanche* / auteur et m.e.s. / Théâtre La Chapelle et Alizé / DCD - 2002

FORMATION

INIS À GASPÉ

Participation au stage de formation en documentaire / parrainé par J. Lemire, F. Labonté et F. Dansereau - 2009

INIS

Écriture scénaristique profil télévision - 2009



ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQÀM

Baccalauréats: *Jeu* et *Scénographie* - 2003

CÉGEP DE SHERBROOKE

DEC Arts visuels - 1993

APTITUDES PARTICULIÈRES

Mise en scène, direction artistique et script-éditeur