



(crédit photo : Julie Beauchemin)  
[Cliquer ici pour la version web](#)

## Chantal Dumoulin

Grandeur : 5'08" / Âge caméra : 50-55 / Âge de la voix : 50-55 / Cheveux : blonds / Français / UDA

### TÉLÉVISION

---

#### **INDÉFENDABLE II**

Rôle: Brigitte Carrier (2e rôle) / Pixcom / TVA- 2023

#### **5e RANG**

Rôle: Docteure accouchement (2e rôle) / réal.: Christian Laurence / Casablanca - 2021

#### **CONTRE-OFFRE-II**

Rôle: Linda (1er rôle) / réal.: Martin Roy / Pixcom - 2021

#### **SANS RANCUNE**

Rôle: Gisèle (1er rôle) / réal.: Pascal Barriault Attraction Images / TVA- 2021

#### **TOUTE LA VIE-II**

Rôle: Dr Nicole Tremblay (1er rôle) / Jean-Philippe Duval / Aetios / SRC- 2020

#### **DISTRICT 31-IV**

Rôle: Carole Gamache (1er rôle) / D. Méthot, C. Therrien, S. Simard / Aetios / SRC- 2020

#### **POUR TOUJOURS PLUS UN JOUR**

Rôle: 1er rôle VHC / Marie-Claude Blouin / Productions Passez Go / Crave- 2020

#### **LE SALON DE LA MORT**

Rôle: comédienne / Les Saisons de la Vie Inc. - 2018

#### **LE CHEVAL-SERPENT**

Rôle: Cliente / réal.: Sylvain Archambault / Aetios Productions inc. - 2017

#### **LA THÉORIE DU K.O.**

Rôle: Isabelle / réal.: Stéphane Lapointe / Cinémaginaire Télévision inc - 2014

#### **TRANCHE DE VIE-III & IV**

Rôle : Charlotte / réal.: F. Bégin & G. Dumas / TVA Productions - 2011 - 2012

#### **TOUTE LA VÉRITÉ-III**

Rôle : Ginette Lafrance / réal.: Brigitte Couture / Sphère Média inc. - 2011

#### **VIRGINIE-VI**

Rôle : Mme Lavallée, professeur / réal.: Pierre Gagnon / Aetios Productions inc. - 2009

#### **TOUT SUR MOI-III & IV**

Rôle : Érika / réal.: Stéphane Lapointe / Cirrus - 2008-2009

## CINÉMA

---

### **APESANTEUR** (court-métrage)

Rôle : Josianne / écrit et réal.: Tiphaine De Reyer & Catherine Villemot / Macro Kino - 2014

### **CRUISING BAR 2**

Rôle : La fille au chien / réal.: Robert Ménard & Michel Côté / Vidéofilms

## THÉÂTRE

---

### **LE COUPLE QUI FAIT DES SKETCHS**

Conceptrice, autrice et humoriste / Encore Spectacle - Rodage 2024 à 2025

### **ON T'AIME MICKAËL GOUIN**

Rôle : Gilberte - Suzanne / m.e.s.: Dominic Quarré / Productions du Pref / Théâtre des Cascades et tournée - 2016 à 2019

### **L'HOMME ÉLÉPHANT**

Rôle : une dame dans la salle, une simplette et la duchesse / m.e.s.: Jean Leclerc / Théâtre du Rideau Vert - 2018

### **L'AUGMENTATION**

Rôle : Numéro 4 / m.e.s.: Ariel Ifergan / Les Productions Pas de Panique - 2013-2015

### **LE CID**

Rôle : Elvire / m.e.s.: Daniel Paquette / Théâtre Denise-Pelletier - 2009-2013

### **MÉDÉE**

Rôle : Fille du chœur / m.e.s.: Caroline Binet / Théâtre Denise-Pelletier - 2011

### **PACAMAMBO**

Rôle : Marie-Marie / m.e.s.: Serge Marois / L'Arrière Scène - 2000 - 2011

### **SONATE D'AUTOMNE**

Rôle : Helena / m.e.s.: Marcel Pomerlo / La Veillée - Prospéro - 2010-2011

### **LES LIAISONS DANGEREUSES**

Rôle : Mme Volanges / m.e.s.: Daniel Paquette / Théâtre de la Marquise - 2009

### **LA VIEILLE EST MORTE**

Rôle : Georgette / m.e.s.: Dominic Quarré / Nuits d'encre - 2008

### **LA FEMME D'AVANT**

Rôle : Claudia / m.e.s.: Cristian Popescu / Theodore Cristian Papescu - 2008

### **LES FOURBERIES DE SCAPIN**

Rôle : Nérine / m.e.s.: Daniel Paquette / Théâtre Denise-Pelletier - 2007

### **LES MYSTÈRES ÉPISODES 4 & 5**

Rôle : Louise / m.e.s.: Éric Jean / Théâtre de Quat'Sous - 2006

### **BRITANNICUS**

Rôle : Albine / Martin Faucher / Théâtre Denise-Pelletier - 2006

## WEB

---

### GAZÉBO

Rôle: Commis Trévi / Trinôme et filles - 2021

### LE COUPLE QUI FAIT DES SKETCHS

Rôle : Chantal / concept et réalisation de Dominic Quarré et Chantal Dumoulin - 2015-à ce jour

### LE COUPLE QUI FAIT DES SKETCHS - OFF VLOG

Rôle : Chantal/ concept et réalisation de Dominic Quarré et Chantal Dumoulin - 2017

### WANNABI

Participation à la série web / concept de Jean-Dominic Leduc et réal. de Christian Viel

### À DEUX PAS DE LA PORTE

Participation aux capsules / Concept & réal.: D. Quarré & G. Dumas – 2007

## RADIO

---

### LECTURE RADIOPHONIQUE

#### 2025, L'ANNÉE DU SERPENT

Rôle: Yin Be & Miss Ming / P. Ducros / L. Meloche / Radio-Canada – 2004

#### LÉON LE NUL

Rôle: La mère / Francis Monty / Yves Cléroux / Radio-Canada – 2002

#### POÉSIE CHOISIE

Rôle: Lectrice / Josée Yvon / Michel Garneau / Radio-Canada – 1996

## AUTRE

---

Lectrice pour le R.A.A.M.M. et le R.A.A.Q. (enregistrement de journaux, revues, romans, livres académiques et documents divers, lecture à première vue)

## PRIX ET FESTIVAL

---

Nomination Gala des Masques / Production Montréal : La Fête des Morts de Momentum - 2002

Lauréat Gala des Masques / Production jeune public : Pacamambo de l'Arrière Scène - 2000

Lauréat Gala des Masques 1998 / Théâtre en régions: Adieu Beauté de À tour de rôle - 1998

## VOIX ET DOUBLAGE

---

### LECTURE PUBLIQUE

#### AMOUR CHASTETÉ FAUTEUIL SILENCE

Rôle: Mère / M-C Garceau/ J. Turcotte / Maison Homa – 2011

#### LE SOUFFLEUR DE VER

Rôle: La Sourde / Denis Lavalou / Théâtre Complice & CEAD – 2007

**VERGLAS**

Rôle: Louise / M. Cecchinato / C. Brisson-Dargis / Fest. du Jamais lu – 2006

**TON ENFANT SOLDA**

Rôle: China Keitetsi / C. Keitetsi / M.-L. Leblanc / Amnistie internationale – 2005

**CATWALK**

Rôle: Hérodiade / D. Parenteau-Lebeuf / C. Binet / Festival du Jamais lu – 2004

**L'ARCHE DE NOÉ**

Rôle: La mère / Carole Tremblay / Caroline Lavoie / Atelier – 2003

**2025, L'ANNÉE DU SERPENT**

Rôle: Yin Be & Miss Ming / Philippe Ducros / CEAD – 2002

**LÉON LE NUL**

Rôle: La mère / Francis Monty / Gil Champagne / CEAD – 2002

**LES BELLES ET LA BÊTE**

Rôle: Mme Mona / C. Iovita / Théâtre de l'Utopie & Fest. du Jamais lu – 2001

**AU BOUT DU FIL**

Rôle: Ronde / Évelyne de la Chenelière / CEAD – 2000

**OPÉRA SAVON**

Rôle: Solange / J.-D Magnin / J-S Roy / CEAD - 1999

**SI JE TE DISAIS JE T'AIME**

Rôle: Joëlle / M. Haury / E. Mikailov / Théâtre D'Aujourd'hui – 1996

**FORMATION**

---

**JEU DEVANT LA CAMÉRA PHASE I**

Avec Robert Favreau – 2008

**JEU DEVANT LA CAMÉRA**

Avec Danielle Fichaud - 2008

**ATELIER SUR LES CHOEURS**

Avec Caroline Binet - 2002

**ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA**

Promotion – 1991 - 1995

**APTITUDES PARTICULIÈRES**

---

Humour, improvisation, lecture à vue et chant alto

