



(crédit photo : Chloé McNeil)  
[Cliquer ici pour la version web](#)

## Zoé Lamontagne

Français, Anglais (avec accent) / UDA / ACTRA / SARTEC

### ÉCRITURE

---

#### LES MAGNIFIQUES-III

Scénariste / KOTV - 2019

#### SPECTACLE DES AUTEURS - CUVÉE 2018

Auteure de 2 Sketches - École nationale de l'humour - 2018

#### PIÈCE HOMMAGE À RICHARD FRÉCHETTE

Auteure - L'OMAD -2018

#### SHOW AVEC MIKE WARD

Collaboration aux textes 5 Capsules / Musique Plus

#### PARODIE DU FORD T -150

Rôle et écriture dans 10 courts métrages / KINO

### PRIX ET FESTIVAL

---

#### COURT-MÉTRAGE

##### J'CAPOTE

Rôle: Marie (1<sup>er</sup> rôle) / Philippe Boissier - 2013

*Prix et sélections:*

- Festival des très court - 2013
- Festival Mauvais genre de Tours - 2013
- Festival courts mais trash - 2014 de Bruxelles
- Festival Juste pour rire - 2013
- Festival SPASM - 2013

##### LARGO E PIANISSIMO SEMPRE

Rôle: 1<sup>er</sup> rôle, fille / Sophie Lamontagne - 2013

*Prix et sélections:* 2<sup>ème</sup> prix au festival de courts métrages de Boucherville

##### VILLERAY

Rôle: Zoé (1<sup>er</sup> rôle) / Mélanie Dubois - 2013

*Prix et sélections:* présenté au Short Film Corner de Cannes - 2014

##### FORD T-150

Rôle: Fille de Ford (1<sup>er</sup> rôle) / Vincent Ouellet - 2013

*Distinctions:* plus de 300 000 visionnements sur le web

### **GOTHAM CITY ADDICTION**

Rôle: La femme chat (1<sup>er</sup> rôle) / Raphael Hebert - 2013

*Prix et sélections:*

- Festival de courts métrages de Boucherville - 2013
- Festival Fantasia - 2014

## **FORMATION**

---

École nationale de l'humour

Écriture humoristique - 2017-2018

Carte blanche avec Nathalie Boutrie - 2016

Préparation d'un numéro à teneur humoristique / Benoit Pelletier - 2016

Chronique télé radio et web / Christopher Hall et Alex Perron - 2015

Coffre à outils pour auditions / Léa Pool et Daniel Poisson - 2015

École Nationale de L'humour

Série télé - 2015

Juste Pour Rire

Stage en écriture - 2014

École Nationale de l'humour

Écriture humoristique - 2013

Cartes blanches

Louis Bolduc / Anne Hébert / Michel Monty / Marie Charlebois- 2013

Formation UDA

Préparation au rôle de policier / Manuel Pizarro - 2013

FQCP

Cours de maniement des armes à feu - 2013

Syllabes

Diction, jeux vidéo, surimpression vocale et doublage - 2013

Cours de scénarisation télé / Pierre-Yves Bernard - 2013

Cours de voix et respiration / Francois Grisé - 2012

Ateliers Danielle Fichaud

Cours de jeu devant caméra I, II & III - 2012

École Nationale de l'humour

Stage de jeu comique / Luc Seney - 2011



Studio 303  
Stage "de l'acteur au clown" / Nicolas Cantin - 2011

Entraînement d'acteur en mouvement / Pascal Contamine - 2010

UQÀM  
Cours de danse pour acteur - 2010

Conservatoire Lasalle  
DEC Art dramatique / interprétation - 2007

### **APTITUDES PARTICULIÈRES**

---

Humour, cascadeuse, boxe thaï, longboard, chorégraphie de combat