



(crédit photo : Salomé Loygue)
[Cliquer ici pour la version web](#)

Zoé Lamontagne

Français, Anglais (avec accent) / UDA / ACTRA / SARTEC

ÉCRITURE

TC MÉDIA

Scénariste jeunesse - Volet numérique - 2020

GRAND MONTRÉAL COMIQUE

Auteure chronique - 2020

ENTRE 2 DRAPS

Coauteur - Sketch Porn Éthique / KOTV / Noovo - 2020

URBANIA

Pâté Chinois

COMEDIHA

Recherche et rédaction de question - Entrevues surprise Telus - Gabrielle Caron - 2020

LES MAGNIFIQUES-II

Création de sketches - Jean-François Léger auteur principal / KOTV - 2019

URBANIA

Écriture d'articles - 2019

COMEDIHA

Horoscope - Médias socio - 2019

DEBOUT LES COMIQUES

Hugo Pellicelli - Écritures de sketches - CKOI - 2019

VICE

Recherche et écriture d'articles - 2018

LE PETIT ROBERGE NON ILLUSTRÉ (STAGE)

Écriture de gags par thème pour jonathan Roberge - Énergie 94,3 - Bell Média - 2018

SÉRIE WEB LE COURSIER

Écriture, production et pitch - École Nationale de l'humour - 2018

SID LEE (STAGE)

Conception et rédaction publicitaire, accroches, naming, messages radio, web et télé - 2018

GALA SEXE OPPOSÉ

Écriture supervisé par Pierre Fiola - Juste pour rire - 2018

SPECTACLE DES AUTEURS - CUVÉE 2018

Auteure de 2 Sketches - École nationale de l'humour - Zoofest - 2018

PIÈCE HOMMAGE À RICHARD FRÉCHETTE

Auteure - L'OMAD -2018

SHOW AVEC MIKE WARD

Collaboration aux textes 5 Capsules / Musique Plus

PARODIE DU FORD T -150

Rôle et écriture dans 10 courts métrages / KINO

PRIX ET FESTIVAL

COURT-MÉTRAGE

J'CAPOTE

Rôle: Marie (1^{er} rôle) / Philippe Boissier - 2013

Prix et sélections:

- Festival des très court - 2013
- Festival Mauvais genre de Tours - 2013
- Festival courts mais trash - 2014 de Bruxelles
- Festival Juste pour rire - 2013
- Festival SPASM - 2013

LARGO E PIANISSIMO SEMPRE

Rôle: 1^{er} rôle, fille / Sophie Lamontagne - 2013

Prix et sélections: 2^{ème} prix au festival de courts métrages de Boucherville

VILLERAY

Rôle: Zoé (1^{er} rôle) / Mélanie Dubois - 2013

Prix et sélections: présenté au Short Film Corner de Cannes - 2014

FORD T-150

Rôle: Fille de Ford (1^{er} rôle) / Vincent Ouellet - 2013

Distinctions: plus de 300 000 visionnements sur le web

GOTHAM CITY ADDICTION

Rôle: La femme chat (1^{er} rôle) / Raphael Hebert - 2013

Prix et sélections:

- Festival de courts métrages de Boucherville - 2013
- Festival Fantasia - 2014

FORMATION

Université de Montréal
Médias sociaux - 2020

École nationale de l'humour
Écriture humoristique - 2017-2018

Carte blanche avec Nathalie Boutrie - 2016

Préparation d'un numéro à teneur humoristique / Benoit Pelletier - 2016

Chronique télé radio et web / Christopher Hall et Alex Perron - 2015

Coffre à outils pour auditions / Léa Pool et Daniel Poisson - 2015

École Nationale de L'humour
Série télé - 2015

Juste Pour Rire
Stage en écriture - 2014

École Nationale de l'humour
Écriture humoristique - 2013

Cartes blanches
Louis Bolduc / Anne Hébert / Michel Monty / Marie Charlebois- 2013

Formation UDA
Préparation au rôle de policier / Manuel Pizarro - 2013

FQCP
Cours de maniement des armes à feu - 2013

Syllabes
Diction, jeux vidéo, surimpression vocale et doublage - 2013

Cours de scénarisation télé / Pierre-Yves Bernard - 2013

Cours de voix et respiration / Francois Grisé - 2012

Ateliers Danielle Fichaud
Cours de jeu devant caméra I, II & III - 2012

École Nationale de l'humour
Stage de jeu comique / Luc Seney - 2011

Studio 303
Stage "de l'acteur au clown" / Nicolas Cantin - 2011

Entraînement d'acteur en mouvement / Pascal Contamine - 2010



UQÀM

Cours de danse pour acteur - 2010

Conservatoire Lasalle

DEC Art dramatique / interprétation - 2007

APTITUDES PARTICULIÈRES

Script-édition, production, humour, cascade, chasse, maniement d'armes, boxe thaï, longboard, chorégraphie de combat, tricot.