



(crédit photo : Andréanne Gauthier)
[Cliquer ici pour la version web](#)

Stéphanie Perreault

Français, Anglais (Accent) / UDA / SARTEC

ÉCRITURE

FÉLIX, MAUDE ET LA FIN DU MONDE

Scénarisation
Trio Orange inc. - 2019

MONT-ROUGE

Télévision / 2 épisodes - Série de 6 épisodes d'une heure
Co-scénarisation avec Michel Brouillette / réal: Jim Donovan
Idée originale: Pierre-Marc Drouin
Super Écran / Casablanca - 2019

LES BOGUES DE LA VIE

Télévision / 10 épisodes de 30 minutes
Co-scénarisation avec Michel Brouillette / réal: Louis Bolduc
Radio-Canada / Encore Télévision - 2018

FORMATION

Masterclass doublage avec Alain Zouvi - 2018

Atelier de jeu devant la caméra avec Danielle Fichaud - 2017

Diplômée en jeu - Promotion 2009 Conservatoire d'Art Dramatique de Québec - 2009

DEC en arts et lettres, profil en exploration théâtrale au Cégep de Saint-Hyacinthe - 2006