



(crédit photo : Phanie Éthier)
[Cliquer ici pour la version web](#)

Jessica Léveillé-Lemay

Grandeur : 5'09" / Âge caméra : 26-31 / Âge de la voix : 25-35 / Cheveux : châtain / Français, Anglais (avec accent) / UDA

TÉLÉVISION

L'ENFER C'EST CHEZ-NOUS

Rôle: Femme 3e rôle / réal: Rémi Fréchette / N12 Productions / Canal Vie- 2020

VOTRE BEAU PROGRAMME

Rôle: muet / Radio-Canada - 2017

LES DÉLATEURS

Rôle: Nathalie Morin / réal.: Guillaume Fortin / Fair-Play - 2016

BLUE MOON

Rôle: Camille / réal.: Yves-Christian Fournier / Aetios - 2015

30 VIES

Rôle: Escorte / réalisateurs multiples / Aetios - 2015

SKETCH GALA JPR GUY NANTEL

Rôle: Serveuse / Juste Pour Rire - 2015

LIEN FATAL

Rôle: Blonde de Yannick / Amalga Créations télé inc. - 2014

CINÉMA

MENTEUR

Rôle : Employé / réal.: Émile Gaudreault / Cinémaginaire - 2018

COURT-MÉTRAGE

SOUS LA COUVERTURE

Rôle: Annabelle / réal.: Maxime Lamontagne / Kino Kabaret - 2019

THÉÂTRE

SALUT 2019

Rôle : multiples / m.e.s.: Hugo Turgeon / Compagnie Les deux colons d'Amérique / Tournée - 2019

LE PHÉNIX: L'AVENTURE MUSICALE DANS L'UNIVERS D'AMOS DARAGON

Rôle: Amos Daragon / m.e.s.: Bryan Perro / Centre des arts de Shawinigan - 2019

NOUS SERONS ÉTERNELS

Rôle : Performeuse / m.e.s.: Patrick R. Lacharité / Théâtre La Chapelle - 2019

PERSPECTIVE CONIQUE [;] MOUETTES ÉPONYMES OU SPORES EN TRANSMUTATION

Rôle: Performeuse / m.e.s.: Pénélope Deraïche Dallaire / mémoire-crédation UQAM - 2019

SALUT 2018

Rôle : multiples / m.e.s.: Hugo Turgeon / Compagnie Les deux colons d'Amérique / Tournée - 2018

LES SANGS

Rôle : Une bonne / m.e.s.: Jean-François Guilbault / Mémoire-crédation UQAM - 2018

LES ÉTOILES TOMBERONT

Rôle: La Grée / m.e.s.: Alex Trahan / La Fratrie - 2017

LE VILLAGE À TROIS PORTES (théâtre jeunesse)

Rôle: La Mairesse / m.e.s.: Olivier Rousseau / Théâtre de l'Ingénu - 2016

MA TÊTE EST UNE RUCHE

Rôle: Femme / m.e.s.: Patrick R. Lacharité / Théâtre La Chapelle - 2015

LA FACE CACHÉE DU TRUE LOVE

Rôle: Création / m.e.s.: Patrick R. Lacharité / Zone-Homa - 2014

NO US - OÙ VONT TOUS CES GENS QUI MARCHENT SANS REGARDER

Rôle: Femme / m.e.s.: Alex Trahan / Prod. Alfred avait raison / Festival universitaire de théâtre Arsène à Arras en France - 2013

WEB

PETITE SOEUR

Rôle: Valérie Pomerleau (1er rôle) / réal.: Robin Summer / KOZE.TV - 2017

AUTRE

VIDÉOCLIP

LES TIREURS FOUS

Artiste: Ariane Moffatt / Akim Gagnon / Production DTO Films

LE NOUVEAU VOCABULAIRE

Artiste: Antoine Corriveau / Akim Gagnon / Production DTO Films

VOIX ET DOUBLAGE

COVERGIRL - TRUBLEND CONCEALER

2019

CULTS AND EXTREME BELIEF

Rôle: Samie (Surimpression) / direction: Sylvie Laporte / Pixcom - 2019

FIVE FEET APART

Rôle: Maya (Trina LaFargue) / direction: François Trudel / Cinélume - 2019

LITTLE

Rôle: Homegirl (Tracee Ellis Ross) / direction: François Asselin / Difuze - 2019

GODZILLA: KING OF THE MONSTERS

Rôle: Griffin (Elizabeth Ludlow) / direction: François Asselin / Difuze - 2019

LATE NIGHT

Rôle: Robin (Megalyne Echikunwoke) / direction: Lisette Dufour / Difuze - 2019

TOYOTA

2019

HELL'S KITCHEN 18

Rôle: Ariel (Surimpression) / La belle équipe - 2018-2019

GREENBOOX

Rôle: Fran (Jenna Laurenzo) / direction: Manuel Tadros / Difuze - 2018

LOVE AT FIRST DANCE

Rôle : Adriana (Cecilia Deacon) / Julie Burroughs / SPR - 2018

NIGHT SCHOOL

Rôle : Lisa (Megalyne Echikunwoke) / François Asselin / Technicolor - 2018

HELL'S KITCHEN 17

Rôle : Michelle (Surimpression) / La Belle Équipe - 2018

CHESAPEAKE SHORES (Saison 1 & 2)

Rôle: Leigh (Brittany Willacy) / direction: J. Burroughs, N. Hamel-Roy / Technicolor - 2017-2018

ASSASSIN AMÉRICAIN

Rôle: Annika (Shiva Negar) / direction: Sébastien Reding / Cinélume - 2017

OFFICE CHRISTMAS PARTY

Rôle: Kelsey (Chloe Wepper) / direction: Joey Galimi / Cinélume - 2017

XXX: LE RETOUR DE XANDER CAGE

Rôle: Adele (Ruby Rose) / direction: François Asselin / Technicolor - 2016

NEIGHBORS 2

Rôle: Beth (Kiersey Clemons) / direction: François Asselin / Technicolor - 2016

MINISTÈRE DE L'ONTARIO

Rôle: Fanoire l'ourse noire / Les Affranchis - 2015

*Liste sur demande

FORMATION

Jeu et Gym – Robert Favreau - 2018-2019

Formation de voix publicitaires – Nicolas Charbonneau, Jean-Bernard Bastien, Mathieu Bouillon - 2017

Stage - Jeu à la caméra Robert Favreau (Phase 1-2-3) - 2017

Stage - Jeu à la caméra Jean-Pierre Bergeron - 2016

Stage - Audition en fiction – Benoit Finley - 2016

Perfectionnement en doublage – François Asselin - 2015

Perfectionnement en surimpression vocale – Danièle Garneau - 2015

Perfectionnement en doublage et coaching privé – Sébastien Reding - 2015

Formation en doublage Syllabes - 2015

Jeu à la caméra – Liane Simard - 2013

Baccalauréat en Jeu – École de Théâtre de l'UQAM - 2010-2013

Stage Jeu – Robert Dion - 2011

Études universitaires en Art Dramatique (études théâtrales) - 2009-2010

Études universitaires en Communications (Stratégies de production culturelle et médiatique) - 2008-2009

Atelier Jeu – Danielle Fichaud & Atelier mime Omnibus - 2008-2009

APTITUDES PARTICULIÈRES

Humour, danse (hip hop, funky, ballet-jazz et autres), chant (Mezzo-Soprano), artiste maquilleuse, patinage