



(crédit photo : Julie Pellan)

[Cliquer ici pour la version web](#)

## Emmanuel Aquin

*Français, anglais / SARTEC / SACD*

### TÉLÉVISION

---

#### **MAKINIUM**

Scénariste / Série dramatique jeunesse / Slalom Productions - 2019-2021

#### **MEDHI ET VAL (Saisons: I à V)**

Scénariste (écriture: 27 épisodes) / émission jeunesse (6-9 ans, format: 30 minutes) / Slalom Productions / Radio-Canada - 2016-2019

#### **L'APPART DU 5<sup>e</sup> (Saisons: I à V)**

Cocréateur et auteur principal (écriture: 40 épisodes) / émission jeunesse (12-16 ans, format: 30 minutes) / Zone 3 / Vrak-TV - 2012 à 2016

#### **LES ARGONAUTES (Saisons: I à IV)**

Écriture: 21 épisodes / émission jeunesse (6-8 ans, format: 30 minutes) / Pixcom / Télé-Québec - 2012-2014

#### **UNE GRENADE AVEC ÇA? (Saisons: VIII, IX et X)**

Écriture: 8 épisodes / émission jeunesse (12-16 ans, format: 30 minutes) / Zone 3 / Vrak-TV - 2009-2011

#### **KABOUM (Saisons: II à VI)**

Écriture: 33 épisodes / émission jeunesse (6-8 ans, format: 30 minutes) / Pixcom / Télé-Québec - 2007-2011

#### **LE CLUB DES DOIGTS CROISÉS (Saison II)**

Écriture: 8 épisodes / émission jeunesse (8-12 ans, format: 30 minutes) / La Presse Télé / Radio-Canada - 2008-2009

#### **STE-MADELEINE, PQ**

Supervision, développement de la série et co-écriture du pilote / émission à sketches (format: 30 minutes / Télé-Vision / TQS - 2006

#### **HOMMES EN QUARANTAINE 2**

Coscénarisation (4 épisodes) et participation à toutes les histoires de la saison / Comédie dramatique (format: 30 minutes) / Cirrus / Série + et TVA - 2003

#### **FLAT**

Écriture de 25 synopsis (épisodes 2 à 26) / projet de série animée -non produit- (format: 30 minutes) / Trinôme-INTER / Télé-Toon - 2002

#### **11 SOMERSET**

Scénariste (écriture: 2 épisodes) / émission jeunesse d'aventure (format: 30 minutes) / Trinôme-INTER / Télé-Québec et Space: The Imagination Station - 2001

## CINÉMA

---

### **POUR QUI SONNE LE VERGLAS?**

Coscénariste avec Patrick Lowe / long métrage / Lyla Films - 2015-2020 (production prévue)

### **LA BELLE VISITE**

Scénariste / long métrage, d'après une idée de Robert Ménard - non tourné- / réal.: Robert Ménard / Productions Vidéofilms - 2006

### **PROCHAIN ÉPISODE**

Scénariste / long métrage, adaptation du roman d'Hubert Aquin - non tourné- / réal.: Sébastien Rose / Valkyrie Films - 2005

### **VIENS DEHORS! (COME OUT!)**

Participation aux dialogues / court-métrage, adaptation de *Viens dehors!* dans le roman *Désincarnations* d'Emmanuel Aquin / réal.: Éric Tessier - 1998

### **NEIGE AU SOLEIL**

Participation aux dialogues / court-métrage, adaptation de *Neige au soleil* dans le roman *Incarnations* d'Emmanuel Aquin / réal.: Éric Tessier - 1995

## ÉCRITURE

---

### **ROMANS**

#### **LE GOÛT DU LOIN**

448 pages / Leméac - 2022

#### **PHÉNIX**

189 pages / Leméac - 2008

#### **PROMÉTHÉE**

131 pages / Leméac - 2005

#### **ICARE**

129 pages / Boréal - 1995

#### **RÉINCARNATIONS**

176 pages / Boréal - 1992

#### **DÉSINCARNATIONS**

205 pages / Boréal - 1991

#### **INCARNATIONS**

168 pages / Boréal - 1990

### **ROMANS-JEUNESSE**

#### **KABOUM : LA BRIGADE DES SENTINELLES**

32 romans-jeunesse / Courte échelle - 2007-2011

**LE PIGEON-DOUDOU**

183 pages / Boréal Junior+ - 1997

**LE SANDWICH AU NILOU-NILOU**

139 pages / Boréal Junior+ - 1996

**ROMANS ÉROTIQUES**

**LA PINGOUINE : UN ROMAN NOIR (ET ROSE)**

283 pages / Point de Fuite - 2001

**L'HYMNE À L'HYMEN: UN LIVRE DONT VOUS ÊTES L'ÉROS**

256 pages / Point de Fuite - 2000

**LA CHAMBRANLEUSE: SEXERCICES DE STYLE**

244 pages / Point de Fuite - 2000

**LA SALAMANDRE : UN LIVRE DONT VOUS ÊTES L'ÉROS**

303 pages / Point de Fuite - 2000

**NOUVELLES ET AUTRES**

**H.A.**

Texte / publication: *Aquin des écrivains* / éditions la Mise en quarantaine-le Temps volé éditeur - 2002

**LE JUGEMENT DERNIER**

Nouvelle / publication: recueil *Circonstances particulières* (concours de nouvelles du journal *Voir*) / L'Instant même - 1998

**LE SPASME DE MOURIR**

Nouvelle et dessinateur de l'illustration / publication: revue *Stop #125* - 1992

**NOTRE RÉAL**

Nouvelle / publication: recueil *Nouvelles de Montréal* / Michelle Lafrance / collection TYPO / éditions de l'Hexagone - 1992

**DIAGNOSTIC: QUÉBÉCOIS**

Texte d'opinion / publication: *Liberté #203* / Le Québec des écrivains - 1992

**WEB**

---

**SITE WEB: L'APPART DU 5<sup>e</sup> (Saisons: IV-V)**

Rédaction de 50 textes et questionnaires / Zone 3 / Vrak - 2015-2016

**APPLICATION MOBILE: L'APPART DU 5<sup>e</sup> (Saisons: I-III)**

Rédaction de 700 textes, scénarios de 20 capsules audios et 4 capsules vidéos / réal. : 1 capsule vidéo / Zone 3 / Vrak - 2012-2014

## AUTRE

---

### FONDS HAROLD GREENBERG

Lecteur de scénarios et production de 102 rapports / Astral Média - 2004-2009

### LE POINT G

Éditeur, graphiste, metteur en page et directeur de collection / éditions Point de fuite, fondées en Décembre 1999 par E. Aquin, A. Yanacopoulo et K. Deslauriers / 1999-2004

### ÉDITIONS TRAIT D'UNION

Graphiste, metteur en page, directeur artistique, direction de la collection *Sex Libris* - 1999

### ÉDITIONS BEAUMONT

Graphiste, metteur en page, directeur artistique - 1999

## JEUX DE SOCIÉTÉ

### AIRBORNE IN YOUR POCKET

Conception du jeu, écriture des règles et graphisme des composantes

Jeu pour 1-4 joueurs, + 1 extension de jeu

Éditeurs: Word Forge Games (version originale anglaise) et Maldito Games (version espagnole) - 2019

### D-DAY DICE, 2<sup>nd</sup> EDITION

Conception du jeu, écriture des règles, graphisme des composantes et des emballages

Jeu pour 1-4 joueurs, + 10 extension de jeu

Éditeurs: Word Forge Games (version originale anglaise), Nuts! Publishing (version française), Maldito Games (version espagnole) et Spiele-Offensive (version allemande) - 2019

### D-DAY DICE POCKET

Conception du jeu, écriture des règles, graphisme des composantes et des emballages

Jeu pour 1-4 joueurs

Éditeurs: Word Forge Games (version originale anglaise), Nuts! Publishing (version française), Maldito Games (version espagnole) et Spiele-Offensive (version allemande) - 2019

### D-DAY DICE

Conception du jeu, écriture des règles, graphisme des composantes et des emballages

Jeu pour 1-4 joueurs, + 11 extensions de jeu

Éditeur: Valley Games (version originale anglaise) - 2012

## PRIX ET FESTIVAL

---

### ATELIER GRAND NORD (SODEC)

Scénario sélectionné: *Prochain épisode* / scénariste / long métrage, adaptation du roman d'Hubert Aquin - non tourné- / réal.: Sébastien Rose / Valkyrie Films - 2006

## APTITUDES PARTICULIÈRES

---

Graphiste, illustrateur, concepteur jeux de société

